



SPECYFIKACJA APARATURY NAGŁOŚNIENIOWEJ, OŚWIETLENIOWEJ I

WYPOSAŻENIA

Nagłośnienie:

SALA KONCERTOWA:

Turbosound Fex Array lub EAW JFL 210	6-12
Bas Turbosound TSW 218	2-6 szt.
Dogłośnienie MR 208.....	4 szt.
Konsoleta FOH Yamaha CI5/Soundcraft VI1.....	1 szt.
Mikrofony według zapotrzebowania	
Krata, Okablowanie - komplet	
Dogłośnienie na Sali Klubowej EAW JFL 210	1 szt.
Zapotrzebowanie na stabilny prąd 20 kW	
Zgodnie z Riderem nagłośnieniowym DJ / zespół coverovy (Inne Ridery artystów do ustalenia)	

Oświetlenie:

- Na zewnątrz Centrum Stocznia Gdańska:

SZCZYT – WEJŚCIE GŁÓWNE

Par Par 64/500W.....	6 szt.
VIP 300 –GOBO.....	1 szt.

(Nie zawiera ewentualnego kosztu wytworzenia goba dla Najemcy)

- Wewnątrz Centrum Stocznia Gdańska:

REJON SZATNI-HOL GŁÓWNY (FOYER)

Par LED 36 W lub Par led 21W rgb.....	6 szt.
---------------------------------------	--------

SALA KLUBOWA

Kotwica po lewej-Par Led.....	4 szt.
Ściany - Par LED	14 szt.
Ściany Led bar 1m	8 szt.
Pod barem Led bar 0,5m.....	9 szt.

*(opcja)-usługa dodatkowo płatna

Sufit - Par LED4 szt.
Suwnica - Par Led.....2 szt.

SALA KONCERTOWA

Całość podłogi, wszędzie gdzie stanąć mogą stoliki koktajlowe, czy bary
Światło żarowe z góry o regulowanym natężeniu, część z czterech kratownic po 8 m -centrum
część z suwnic i konstrukcji stałych. Wszystkie z wys. 5 – 6 m.
Ściany – Par LED 36 W lub Par led 21W rgb14 szt.
Ściany Led bar16 szt.
Stoły/krzesła nawa centralna i boczne
PC 1000 W i Par 64-CP61.....14 szt.
Dimer do PC 24 x 2.5 KW.....1 szt.
Słupy od strony gości – Par led 21W rgb.....22 szt.
Suwnice – Par led 21W rgb4 szt.
Sterowanie – pulpit Grand MA 2.....1 szt.
Konstrukcja kratownic minimum 4 x 8 m – konstrukcja ...32 m
Wciągarki 8 szt.
Okablowanie (komplet)

SCENA i PARKIET :

Scena i parkiet z konstrukcji podwieszanych
Konstrukcja kratownic 3 x 8 m – konstrukcja24 m
Wciągarki6 szt.
PC 1000 W lub Par 64-CP61.....4 szt.
Beam Martin na kulę2 szt.
Big Eye K1016 szt.
Led Ball Moving Head4 szt.
Hazer Magnum.....2 szt.
Sterowanie Grand MA 2, realizator.....1 szt.

(Pakiet nie zawiera zapewnienia ewentualnego dodatkowego ridera technicznego artystów
wykraczającego ponad specyfikację wyżej wymienioną oraz wytworzenia gobosów - usługi
zlecane dodatkowo.)

Multimedia:

SALA KONCERTOWA

Projektor video Sanyo PLC-XP100L,.....1 szt.
Ekran scena projekcja przednia tło sceny 600x450cm.....1 szt.
Okablowanie

*(opcja)-usługa dodatkowo płatna

PROJEKCJA W SALI KLUBOWEJ (tzw. Foyer nad wejściem do Sali koncertowej)

Projektor BENQ MX812ST.....1 szt.

Ekran projekcyjny 4m*2,25m do projekcji przedniej (16:9).....1 szt.

*(opcja)-usługa dodatkowo płatna

Wyposażenie:

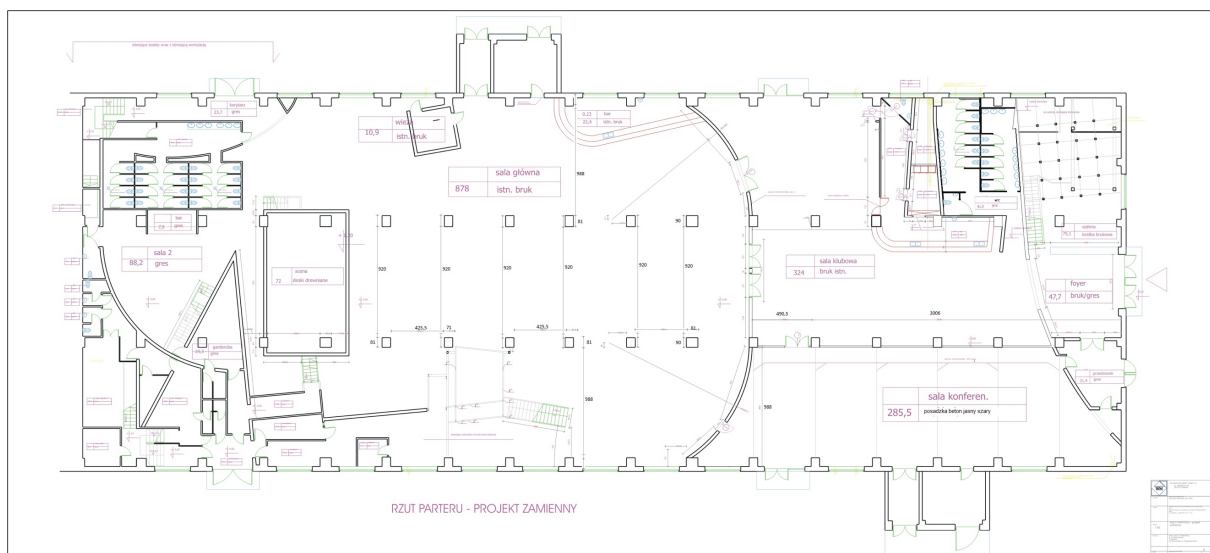
Mobilne ściany - wysłona techniki, cateringu ok. 20 mb - kolor czarny

Horyzont sceny i wysłony boczne sceny – kolor czarny (scena sala koncertowa)

Podest taneczny 78 m2 w sali koncertowej przed sceną

Wykładzina tzw. targowa koloru czerwony/karmin 100m2 (wejście główne, sala klubowa/foyer do zakończenia baru)

*(opcja)-usługa dodatkowo płatna



*(opcja)-usługa dodatkowo płatna